

Ablauf und Konditionen

- ✓ Anlieferung der Audio Dateien: Wave Format in 44,1 khz und 24 oder 16 Bit.
- ✓ Einzelspuren des Songs nach Bedarf in Mono oder Stereo, ohne Effekte/Dynamik FX
- ✓ Keine Verwendung von Limitern und Kompressoren auf dem Master Bus
- ✓ Keine Überschreitung der Dynamik von -3 dBfs Peak (Headroom)
- ✓ Jede Spur von Null an exportieren, so dass jede Spur denselben Anfangspunkt hat
- ✓ Effekte, die für einen spezielle Sound wichtig sind, bitte drauflassen, z.B. Autotune oder Delay Spuren
- ✓ Eigenen Song auf jeden Fall beilegen
- ✓ Maximal 2 Referenz Songs, wie der Song in etwa klingen soll
- ✓ Mix Korrekturen: max. 10 Änderungen
- ✓ 50 Spuren bei Mix Jobs
- ✓ 12 Stems für Stem Mastering Buchungen

Einführungspreise:

Stereo Mastering

1 - 2 Titel = 65,00 Euro, später 70,00 Euro

3 - 5 Titel = 60,00 Euro, später 65,00 Euro

Ab 6 Titel = 55,00 Euro, später 60,00 Euro

Stem Mastering

2 Stems	75,00 Euro	Später 80,00 Euro
3 Stems	88,00 Euro	Später 92,00 Euro
4 – 5 Stems	96,00 Euro	Später 102,00 Euro
6 – 10 Stems	113,00 Euro	Später 120,00 Euro

Mixing: 280,00 Euro

Mixing inkl. Mastering: 350,00 Euro

Kauft nicht die Katze im Sack. Ein Testmaster von 45 Sekunden ist möglich

Bezahlung:

Wir erheben 25% Anzahlung der Gesamtsumme vor Auftragsbeginn. Rest vor Übergabe des Endmasters/Mixes.

Es kann per PayPal oder Überweisung bezahlt werden.

Bei vorzeitigem Abbruch durch den Kunden, werden die angezahlten 25% für bereits geleistete Arbeit einbehalten.

Testmixe und Master werden mit Störtönen verschickt, solange die Rechnung noch nicht beglichen ist.

Die Einführungspreise sind bis 31.05.2021 gültig
Stand Januar 2020